

Filmproject 'Zaak: De Zutter'

vierde moord van Beernem in een bos in Vlaanderen

Voorstellingen film 'Zaak: De Zutter'

Waar: Kinopolis Brugge en Gent
Wanneer: vanaf woensdagavond 20 april 2016
Wie: voor iedereen – de film heeft het label KT (kinderen toegelaten)
Pitch: waargebeurd moordverhaal uit 1926 uit de reeks 'moorden van Beernem' op basis van het boek 'Zaak: De Zutter'

Trailer

De trailer kan bekeken worden op:

<https://vimeo.com/157739314>

http://www.dailymotion.com/video/x3vu7x7_zaak-de-zutter-trailer_shortfilms

Inhoud film

In de kermisnacht van 7 op 8 november 1926 verdween de boerenzoon Hector De Zutter.

Het gonsde in de gemeente van de geruchten over een mogelijke doodslag. De betichten behoorden tot de welgestelde burgerij en genoten bovendien de bescherming van de burgemeester wiens schoonzoon rechter bij het parket van Brugge was.

Daarom hielden de inwoners van Beernem de lippen stijf dicht toen het lijk gevonden werd. Julianne De Zutter, zus van het slachtoffer, ging dan maar zelf op zoek naar mogelijke getuigen. Zij werd daarbij geholpen door Victor De Lille, uitgever van " 't Getrouwe Maldegheem". Hij schreef week na week over de moord en richtte een steunfonds voor moeder De Zutter op. Uiteindelijk werden er drie betichten aangehouden ...

Algemene info:

Producent:

Het Moment bvba - Merendree

www.demoordenvanbeernem.be - www.zaakdezutter.be

tel: 09/3720588 of 0473/875467

e-mail: het.moment@ryserhove.be

Scenariste: Katrien Ryserhove

Regisseurs: Emmanuel De Coster - Ingrid De Vos

D.O.P. & camera : Mark Sanders

Klank: Willem Lecoutere & Steven Van der Perre

Montage: Jan Bollen

Muziek: Jan Vermersch

Belangrijkste acteurs:

Katrijn Govaert
AnnaMaria De Schepper
Bob De Moor
Tony Blanchard
Brenda Bertin

Bert Vannieuwenhuyse
Vincenzo De Jonghe
Joris Blaton
Geert De Groote

Tim David
Leen De Veirman
Kurt Defrancq
Maxime De Winne

Genre: waargebeurd moordverhaal uit 1926 naar het boek 'Zaak: De Zutter' van Katrien Ryserhove

Duur: 125 minuten + generiek

Speciaal aan dit project:

- Aan 'Zaak: de Zutter' werkte de scenariste en producente meer dan vijf jaar. Vanaf 2013 hielpen de leden van vzw 'Kwestigen Nacht' mee. In de zomer van 2014 sloten de ongeveer 50 vrijwilligers van de crew zich bij hen aan. Al deze mensen hebben met hart en ziel, maar vooral gratis en met grote inzet, creativiteit en wilskracht aan het project gewerkt.
- De scenariste behield als productie leider de volledige controle op het werk, zodat inhoudelijk het échte verhaal werd verteld.
- De langspeelfilm 'Zaak: De Zutter' kwam mede tot stand dankzij meer dan 200 enthousiaste acteurs en figuranten die belangeloos meespeelden.
- Via sponsoring in natura en in cash geld, alsook via het 'Steunfonds' werden alle decorelementen en drukwerk van de film betaald.
- Daarnaast was er de professionele cast & crew. Zij vormden een kwart van alle medewerkers, hun hulp aan en de positieve samenwerking met de 'amateurs' zijn ongezien.
- Niemand van zowel cast & crew had ooit een langspeelfilm gemaakt in de functie die hij of zij in 'Zaak: De Zutter' vervulde. Iedereen werkte keihard mee, presteerde boven zijn normaal niveau en klopte dagelijks 4 à 5 overuren, waardoor het resultaat de verwachtingen van de producent sterk oversteeg. De dankbaarheid is dan ook groot.
- Telkens er een probleem opdook - en dat was elke dag zo - was er altijd iemand die (soms op het laatste nippertje) de oplossing kon aanreiken.
- De goden waren met hen. Ze kenden maar één regendag tijdens de draaidagen van 17 februari 2015 tot en met 27 april 2015. IJskoud was het soms wel, maar daaraan was iets te doen: de warme soep van de cateringploeg ging er dan ook vlot in.
- Vijfentwintig locatiehouders stelden hun café, huis, tuin, kerk of klooster gratis ter beschikking én ze waren unaniem in hun lof over de ongeschonden staat waarin hun bezit na de draaidag(en) aan hen werd 'teruggegeven'.

- Deze langspeelfilm van 125 minuten is gemaakt met een tiende van het gangbare budget van een Vlaamse langspeelfilm en kostte iets meer dan 300.000 euro. Dat is veel geld, maar belachelijk weinig voor zo'n film.
- Het project kon rekenen op belangrijke investeerders via het federale Tax Shelter-systeem (zonder die investeringen was het niet gelukt) en een financiële bijdrage van volgende overheden: de gemeente Beernem, het Brugse Ommeland en Provincie Oost-Vlaanderen.